

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ

Принято на педагогическом  
совете МБУДО ДТДиМ

24 мая 2018 года

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБУДО ДТДиМ С.В. Карпов  
24 мая 2018г.



ПОЛОЖЕНИЕ  
о музыкально-зрелищной отделе

Воронеж, 2018г.

## 1. Общие положения

1.1. Музыкально-зрелищный отдел является образовательным структурным подразделением муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Дворец творчества детей и молодежи (далее – Учреждение).

1.2. Отдел создается, ликвидируется, реорганизуется приказом директора Учреждения и непосредственно подчиняется по функциональным областям заместителям директора по учебно-воспитательной работе и развитию образовательной деятельности, по научно-методической работе, по воспитательной работе, по организационно-массовой работе, по связям с общественностью и учебными учреждениями города, по административно-хозяйственной части.

1.3. Руководство отделом осуществляется заведующим отделом, который несет ответственность за результаты деятельности данного отдела и руководствуется решением педагогического совета Учреждения. Заведующий отделом назначается на должность и освобождается от должности директором Учреждения.

1.4. Структуру и штатную численность отдела утверждает директор Учреждения, исходя из конкретных условий и особенностей деятельности, в соответствии с задачами, стоящими перед музыкально-зрелищным отделом и Учреждением. Штатное расписание отдела формируется в соответствии со структурой образовательного подразделения и может измениться в связи с производственной необходимостью и перспективами развития отдела.

Состав отдела:

- заведующий отделом;
- педагоги дополнительного образования;
- музыкальный руководитель;
- художественные руководители;
- методисты;
- педагоги-организаторы;
- концертмейстеры.

1.5. Музыкально-зрелищный отдел осуществляет учебную, методическую, научно-исследовательскую, проектную, культурно-досуговую, творческую, организационную, предпринимательскую деятельность с обучающимися, родителями (законными представителями) обучающихся, педагогическим коллективом Учреждения.

1.6. Организационная структура музыкально-зрелищного отдела зависит от специфики его деятельности, объема выполняемой работы.

Отдел осуществляет деятельность по художественной направленности.

1.7. Основным предметом деятельности музыкально-зрелищного отдела является дополнительное образование обучающихся. На педагогов отдела возлагается работа по комплектованию объединений, реализации дополнительных общеобразовательных программ, учебных планов в соответствии с муниципальным заданием и планом комплектования.

1.8. Образовательная деятельность в отделе ведется на основе целевых программ Учреждения, планов на год, месяц, планов на каникулы, календарных планов, дополнительных общеобразовательных программ педагогов дополнительного образования, методистов, педагогов-организаторов, других планов и документов, утвержденных директором Учреждения и его заместителями по функциональным вопросам.

1.9. В своей деятельности музыкально-зрелищный отдел руководствуется:

1) законодательством:

- Конвенцией ООН о правах ребенка;
- Конституцией Российской Федерации;
- Федеральным законом от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановлением Правительства РФ от 23.05.2015 №497 «О Федеральной целевой программе развития образования на 2016-2020 годы»;
- Распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 №1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей»;
- Распоряжением Правительства РФ от 24.04.2015 №729-р «Об утверждении плана мероприятий на 2015-2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 №1726-р»;
- Постановлением Правительства РФ от 15.08.2013 №706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»;
- Постановлением Правительства РФ от 10.07.2013 №582 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации»;
- Приказом Минобрнауки России от 22.12.2014 №1601 «О

продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре»;

- Приказом Минобрнауки России от 29.08.2013 №1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказом Минобрнауки России от 07.04.2014 №276 «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность»;
- Постановлением Правительства Воронежской области от 17.12.2013 №1102 «Об утверждении государственной программы Воронежской области «Развитие образования»;
- Постановлением Администрации городского округа город Воронеж от 23.12.2013 №1250 «Об утверждении муниципальной программы городского округа город Воронеж «Развитие образования»;
- Постановлением Главы городского округа город Воронеж от 02.03.2009 №103 «Об утверждении Положения об оказании платных дополнительных образовательных услуг муниципальными образовательными учреждениями городского округа город Воронеж»;
- СанПиНом 2.4.4.3172-14 от 20.08.2014г. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- СанПиНом 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утв. приказом Министерства образования и науки РФ №1008 от 29.08.2013 г.).

2) Уставом Учреждения;

3) локально-нормативными актами Учреждения:

- Воспитательной системой «Социальное становление и творческое развитие личности в воспитательном пространстве МБУДО Дворец творчества детей и молодежи 2016-2020 г.г.»;
- Образовательной программой МБУДО Дворец творчества детей и молодежи на 2016-2020 г.г.;

- Правилами внутреннего распорядка Учреждения и др.

1.10. Музыкально-зрелищный отдел взаимодействует с другими отделами и службами Учреждения, а также с общеобразовательными учреждениями, дошкольными образовательными учреждениями, учреждениями дополнительного образования г. Воронежа, учреждениями высшего профессионального образования (Воронежским государственным институтом искусств, Воронежским государственным педагогическим университетом); учреждениями среднего профессионального образования (Воронежским музыкальным колледжем им. Ростроповичей, Воронежским музыкально-педагогическим колледжем), детскими школами искусств, некоммерческими общественными организациями, с молодежными и детскими организациями, творческими коллективами г. Воронежа, с музеями, выставочными залами Воронежа, учреждениями культуры, спорта, социальной защиты населения, медицинскими и другими учреждениями, просветительскими организациями, средствами массовой информации.

## **2. Основная цель и функции музыкально-зрелищного отдела**

2.1. Музыкально-зрелищный отдел представляет собой специально организованную развивающую среду, призванную компенсировать обучающимся недостаток культурного, гуманистического воспитания с позиции их возможностей, индивидуальных способностей, самоопределения и самореализации в процессе творческой деятельности в условиях объединений.

Основная цель отдела – создание образовательного пространства, обеспечивающего личностную, социальную и профессиональную успешность обучающихся и педагогов путём освоения новых подходов к организации образовательной деятельности; развитие музыкально-эстетического вкуса у обучающихся и потребности в общении через различные формы музыкального образования, в том числе через использование информационных технологий.

Задачи отдела:

- совершенствование профессионального мастерства и уровня общей культуры педагогов отдела посредством их участия в системе непрерывного образования согласно плану работы отдела и Учреждения;
- обеспечение качества, эффективности музыкального образования обучающихся за счет совершенствования содержания, организационных форм и технологий;
- популяризация различных новых направлений музыкального искусства для удовлетворения культурных потребностей потенциальных



заказчиков образовательных услуг из числа обучающихся их родителей (законных представителей) и педагогов отдела.

2.2. Отдел осуществляет работу по реализации дополнительных общеобразовательных программ посредством создания оптимальных творческих условий для внедрения современных образовательных технологий.

2.3. Музыкально-зрелищный отдел создает необходимые условия обучающимся для успешного освоения дополнительных общеобразовательных программ и дополнительных предпрофессиональных программ путем целенаправленной организации учебного процесса, выбора оптимальных форм, методов, средств обучения, а также критериев оценки эффективности их реализации.

2.4. Музыкально-зрелищный отдел оказывает образовательные, досуговые, информационные и другие виды услуг в соответствии с муниципальным заданием, интересами и потребностями социальных заказчиков: личности, семьи, города, общества, государства, направленные на развитие стремления личности к познанию, творчеству, приобщению к культурным ценностям.

2.5. Музыкально-зрелищный отдел реализует в совместной учебной, творческой, культурно-досуговой, оздоровительной деятельности обучающихся и педагогических работников воспитательные задачи, вытекающие из деятельности Учреждения.

2.6. Музыкально-зрелищный отдел осуществляет социальную защиту, поддержку обучающихся, направленную на адаптацию к изменяющимся социально-экономическим условиям, на формирование норм, правил, ценностей современной жизни.

2.7. Система обучения в музыкально-зрелищном отделе позволяет обучающимся сделать правильный выбор будущей профессиональной деятельности.

2.8. Музыкально-зрелищный отдел организует и проводит работу с одаренными детьми, а также с детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), включая детей-инвалидов, разрабатывая дополнительные общеобразовательные программы и дополнительные предпрофессиональные программы, адаптированные к данным категориям обучающихся и учитывающие их психофизические особенности, с выдачей свидетельства или сертификата.

### **3. Содержание и формы деятельности**

3.1. Содержание деятельности музыкально-зрелищного отдела определяется в соответствии с целевыми задачами развития Учреждения.

3.2. Деятельность отдела направлена на выявление и развитие у обучающихся творческих способностей, умений и навыков средствами эстетического воспитания, передачу им знаний из области музыкального творчества и исполнительского искусства. Отдел предлагает обучающимся широкий выбор деятельности в области различных направлений музыкального искусства.

3.3. Отдел поддерживает классические методики обучения и воспитания и внедряет в свою работу новые эффективные педагогические технологии и методики преподавания различных учебных дисциплин художественной направленности.

3.4. Деятельность отдела включает в себя разработку модифицированных, экспериментальных и авторских образовательных программ, методических материалов и пособий, сценариев концертов, конкурсов, фестивалей, касающихся музыкального искусства. Педагоги и художественные руководители музыкально-зрелищного отдела разрабатывают репертуарные планы концертов, концертные номера, которые принимаются художественным советом Учреждения.

3.5. Информационная деятельность музыкально-зрелищного отдела включает в себя сбор, переработку и распространение материалов, касающихся музыкального творчества, а также информации о детских, молодежных, профессиональных музыкальных коллективах и т.д.

3.6. В отделе установлены следующие формы проверки знаний и умений обучающихся:

- контрольные занятия;
- участие в концертах, конкурсах и фестивалях различного уровня;
- отчетные концерты.

#### 4. Структура отдела

4.1. Музыкально-зрелищный отдел состоит из двух блоков: эстрадного творчества и народного творчества.

**Блок эстрадного творчества** включает коллективы, работающие по программам художественной направленности:

- **Образцовый (народный) коллектив шоу-группа «Маленький принц».** В рамках деятельности шоу-группы реализуются программы: «Вокал. Ансамбль» (объединение «Маленький принц», «Колесо»), «Сценическое движение» (объединение «Kidsdance») и «Современная хореография».
- **Образцовый (народный) коллектив «Концертный оркестр»** реализует авторскую программу «Концертный оркестр. Инструмент по выбору».
- **Образцовый детский коллектив Детская вокально-эстрадная**

**студия «Звездный час».** В рамках деятельности студии реализуются программы: авторская программа «ДВЭС «Звездный час» (объединения «Звездочки», «Фантазеры»), «Индивидуальный вокал» (объединение «Звездный час», «Колибри»), «Сценическое движение» (объединение «Babystar»).

- **Детская эстрадная студия «Карамель».** В рамках деятельности студии реализуются программы: «ДЭС «Карамель» (объединение «Карамельки»), «Индивидуальный вокал» (объединения «Карамель», «Ириски»), «Сценическое движение» (объединение «Ассорти»).

- **Студия эстрадного вокала «XXI век».** В рамках студии реализуются программы: «СЭВ «XXI век» (объединения «Семь нот», «СЭВ «XXI век»), «Индивидуальный вокал» (объединение «Пентатоника»), «Сценическое движение» (объединение «Новое поколение»).

- Объединение «Классический вокал» реализует авторскую программу «Классический вокал».

- Объединения «Фортепиано», «Экспромт», «Менуэт», «Музыкальная палитра», «Юный пианист» реализуют авторскую программу «Фортепиано».

- Объединение «Студия эстрадного вокала»,

- Объединение «Джазовая студия»,

- Вокальный ансамбль «Пилигрим» реализуют одноименные модифицированные программы.

#### **Блок народного творчества:**

- **Образцовый (народный) коллектив - Центр народной культуры и искусства «Матрешка».**

В рамках деятельности Центра реализуются программы: авторская программа «Вокальный ансамбль» (объединения «Матрешечки», «Матрешки»), авторская программа «Народный танец» (объединение «Детский народный танец», «Народный танец», «Ералаш», «Оникс»), авторская программа «Сольфеджио» (объединение «Сольфеджио»); авторская программа «Оркестр народных инструментов. Инструмент по выбору» (объединения «Домра», «Балалайка», «Баян», «Аккордеон», «Веселые музыканты», «Самогуды»); программа «Индивидуальный вокал» (объединения «Ладушки», «Русские узоры»).

- Объединения ансамбль «Звуки музыки», ансамбль «Мелодия» реализуют программу «Мелодия».

- Объединение «Элегия» реализует программу «Индивидуальный вокал».

- Объединение «Гармония» работает по одноименной программе.

- Объединение «Музыкальная шкатулка» работает по программе «Игра на народных инструментах: балалайка, домра».

- Объединения «Гитара +», «Аккорд», «Гитара» реализуют программу «Классическая гитара».

- Объединение «Фантазия» работает по программе «Основы народного творчества».

- Объединение «Музыкальная азбука» реализует авторскую программу



«Фортепиано».

4.2. В процессе обучения в объединениях музыкального направления обучающиеся получают комплекс знаний и умений по эстраднему, классическому и народному вокалу, сценическому движению, ритмопластике и хореографии, сольфеджио и музыкальной азбуке, игре на музыкальных инструментах, ансамблевому и сольному исполнению и т.д.

4.3. Художественный совет отдела (музыкальный руководитель, художественные руководители и руководители объединений) осуществляет работу по следующим направлениям:

- координирует внеучебную и воспитательную работу объединений отдела;
- утверждает репертуарные планы и планы работы художественных руководителей;
- способствует совершенствованию профессионального мастерства педагогического коллектива отдела, его творческого потенциала;
- систематически посещают массовые мероприятия отдела с последующим их анализом, дают рекомендации педагогам.

4.4. Отдел привлекает к сотрудничеству специалистов различного уровня и профиля деятельности (музыкантов, вокалистов, хореографов и др.) для проведения творческих лабораторий и мастер-классов с целью обогащения опыта по организации деятельности детских творческих коллективов.

## **5. Кадровый состав отдела**

5.1. Подбор и расстановку кадров осуществляет заведующий отделом. Педагогические кадры отдела подбираются из лиц, имеющих высшее и среднее педагогическое образование, высшее и среднее профессиональное образование по профилю деятельности отдела в соответствие с квалификационными требованиями. Прием на должность работников и увольнение осуществляет директор Учреждения.

5.2. Повышение профессионального уровня осуществляется через систему дифференцированного обучения педагогов Учреждения: семинары учреждений дополнительного профессионального образования города Воронежа, курсы повышения квалификации в ГБУДПО ВО «Институт развития образования» (ВИРО), участие в методических объединениях Учреждения и отдела, творческих лабораториях Учреждения.

5.3. Аттестация педагогических работников музыкально-зрелищного отдела осуществляется в соответствии с основополагающими документами по аттестации: Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об

образовании в Российской Федерации», приказом Минобрнауки России от 07.04.2014 №276 «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность».

#### 5.4. Обязанности.

5.4.1. Работники отдела осуществляют образовательную и методическую деятельность согласно своим функциональным обязанностям: ведут грамотное методическое сопровождение учебно-воспитательного процесса; пополняют методический фонд отдела; обеспечивают высокое качество проведения учебных занятий и массовых мероприятий с использованием современных инновационных педагогических технологий, средств и форм обучения (семинаров, научно-практических конференций, выставок, учебных занятий, мастер-классов, экскурсий и других мероприятий, предусмотренных образовательными программами, учебными планами объединений); проводят мероприятия по организации воспитательной работы с обучающимися, развивают их самостоятельность, инициативу, творческие способности.

5.4.2. Соблюдают установленный режим работы сотрудников отдела согласно Правилам внутреннего распорядка Учреждения.

5.4.3. Обеспечивают оптимальное использование учебных и других помещений отдела, подготовку к новому учебному году, поддержание чистоты и порядка. Определяют материально ответственное лицо и лицо, ответственное за противопожарную безопасность в отделе.

5.4.4. Заведующий отделом осуществляет общее руководство отделом: обеспечивает организацию образовательного процесса и выполнение учебных планов и программ, муниципального задания; контролирует сохранность контингента, оформление документации и заполнение системы «Контингент»; осуществляет подготовку планов, отчетов, отражающих деятельность отдела и представление документации в установленные сроки; обеспечивает формирование и сохранность материально-технической базы отдела; обеспечивает соблюдение правил и норм охраны труда, противопожарной безопасности; совместно с методистом и педагогами-организаторами анализирует учебно-воспитательный процесс в отделе и вносит необходимые коррективы для повышения его эффективности.

5.4.5. Музыкальный руководитель осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности обучающихся; формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности; координирует работу

педагогов, определяет направления педагогической деятельности с учетом индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся, а также их творческих способностей; проводит консультации для родителей (законных представителей) обучающихся.

5.4.6. Методист отдела организует работу по научно-методическому обеспечению содержания образования, по разработке методических и информационных материалов; участвует в организации и проведении методических объединений; проводит мониторинговую деятельность учебно-воспитательной работы в отделе и разрабатывает предложения по повышению ее эффективности, осуществляет подготовку отчетов, отражающих методическую деятельность отдела и представление документации в установленные сроки.

5.4.7. Педагог-организатор разрабатывает план воспитательной работы в отделе; осуществляет подготовку отчетов, отражающих деятельность отдела по воспитательной работе и представление документации в установленные сроки; обеспечивает создание условий для развития творческих способностей обучающихся; координирует связи с образовательными учреждениями, учреждениями дополнительного образования, общественными организациями и учреждениями культуры; обеспечивает сотрудничество с родителями (законными представителями) обучающихся; организует досуг обучающихся, их отдых и оздоровление; занимается рекламой образовательных услуг отдела; организует и проводит массовые, творческие, культурно-досуговые мероприятия.

5.4.8. Художественный руководитель творческого коллектива, руководитель оркестра (дирижер) осуществляет организацию образовательного процесса в коллективе; прогнозирует и анализирует результаты учебно-воспитательной деятельности; координирует выполнение дополнительных общеобразовательных программ; контролирует комплектование и сохранность контингента обучающихся, обеспечивает выполнение муниципального задания; ведет работу с документацией; осуществляет подготовку отчетов, отражающих деятельность коллектива и представление документации в установленные сроки, осуществляет сотрудничество с творческими союзами и учреждениями среднего и высшего профессионального образования; развивает материально-техническую базу; ведет работу с родителями(законными представителями) обучающихся по вопросам организации деятельности детского коллектива.

5.4.9. Педагог дополнительного образования разрабатывает дополнительные общеобразовательные программы, учебные планы и обеспечивает их выполнение; комплектуется учебные группы и обеспечивает

сохранность контингента обучающихся и выполнение муниципального задания; ведет учебную документацию; осуществляет подготовку отчетов, отражающих деятельность объединения и представление документации в установленные сроки, участвует в работе педагогических советов и методических объединений; разрабатывает методическую и дидактическую базу программы; обеспечивает безопасность жизни и здоровья обучающихся и соблюдение ими правил техники безопасности; создает условия для творческого развития обучающихся; организует воспитательную работу с обучающимися; проводит разъяснительную, информационную работу с родителями(законными представителями)обучающихся.

5.4.10. Концертмейстер совместно с педагогами обеспечивает выполнение учебных планов; помогает в разработке методической и дидактической базы программы; обеспечивает профессиональное исполнение музыкального материала на занятиях, участвует в работе педагогических советов и методических объединений; обеспечивает безопасность жизни обучающихся и соблюдение правил техники безопасности; создает условия для творческого развития обучающихся; организует воспитательную работу с детьми в период каникул; проводит работу с родителями (законными представителями) обучающихся.

## 5.5. Права

Отдел имеет право:

5.5.1. Ходатайствовать перед администрацией Учреждения об установлении надбавок, доплат к должностным окладам работников на основе представляемых обоснований, а также об установлении поощрений и взысканий в отношении работников отдела.

5.5.2. Рассматривать на заседаниях отдела вопросы учебной, методической, воспитательной, культурно-массовой и оздоровительной работы.

5.5.3. Запрашивать в установленном порядке от администрации Учреждения информацию (материалы) по вопросам, входящим в его компетенцию.

5.5.4. Вносить предложения администрации Учреждения по вопросам, входящим в его компетенцию, в виде проектов.

5.5.5. Выбирать и использовать педагогически обоснованные формы, средства, методы обучения и воспитания обучающихся.

5.5.6. Педагогические работники имеют право в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации на сокращенную



продолжительность рабочего времени и ежегодный основной удлиненный оплачиваемый отпуск.

## **6. Ответственность**

Отдел несет ответственность за:

6.1 Невыполнение или ненадлежащее выполнение обязанностей, предусмотренных Положением об отделе.

6.2 Реализацию не в полном объеме дополнительных общеобразовательных программ в соответствии с учебным планом и расписанием учебных занятий.

6.3 Невыполнение муниципального задания.

6.4 Качество предоставляемых образовательных услуг обучающимся.

6.5 Достоверность предоставляемой информации.

6.6 Жизнь, здоровье обучающихся во время их нахождения в отделе, обеспечение и защиту их прав и законных интересов.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ

Приняты на педагогическом  
совете МБУДО ДТДиМ  
Протокол №3 от 27 мая 2019г.

УТВЕРЖДЕНЫ  
приказом директора  
МБУДО ДТДиМ  
№ 73 от 27.05.2019г.

г.Воронеж

ИЗМЕНЕНИЯ

в Положение о музыкально-зрелищном отделе

В подпункт 1) пункта 1.9. раздела 1. «Общие положения» вместо приказа Минобрнауки России от 29.08.2013 №1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» внести приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».